



narramondo
TEATRO CIVILE DI NARRAZIONE

In collaborazione con **Comune di Cortemilia (CN)**

Dal 3 al 13 Agosto 2009

presenta:

SEMINARIO DI NARRAZIONE NARRAMONDO
RESISTENZE CONTEMPORANEE (III edizione)
Tecnica narrativa e racconto

tenuto da

Nicola Pannelli

presso l' Ecomuseo dei Terrazzamenti di Cortemilia (CN)

Raccontare una storia è un modo per raccontare se stessi. Raccontando una storia ci si trasforma. Si parte senza bagagli verso una meta da sogno che sta da qualche parte fra chi racconta e chi ascolta. Senza scendere nei particolari della tecnica del ritmo e della respirazione, il nostro lavoro sulla narrazione non è un metodo o un sistema bensì un allenamento. Consiste nel mettere il narratore nelle condizioni ottimali per entrare nel flusso della storia e portarci chi ascolta. Si tratta innanzitutto di un gioco, spesso di squadra, di cui vanno conosciute poche ferree regole.

Le aree di indagine sono i testi elencati qui sotto; da scegliere, un breve brano (da sapere a memoria così, come l'elenco del telefono. Senza pregiudizi. Senza toni. Cioè, nessuna recitazione) tratto da:

Svetlana Aleksievič - **Incantati dalla morte**
- **Una Preghiera per Cernobyl**
- **Ragazzi di Zinco**

Giulio Salierno - **Fuori Margine.**
Testimonianze di ladri, prostitute, rapinatori, camorristi

A cura di
Isabella Camera D'Afflitto - **Scrittori arabi del Novecento**

Info e programma dettagliato su
www.narramondo.it

Organizzazione
Lisa Raffaghello 333.6132594